

News Release

— 令和6年度 JA共済 全国小・中学生 交通安全ポスターコンクール テーマ分析結果レポート —
『スマートフォンの使用マナー』が2年ぶりに訴求テーマのトップに
「それ、命より大切？」 同テーマを描いた中学生の作品の多くが“歩きスマホ”に警鐘を鳴らす

J A共済連（全国共済農業協同組合連合会・代表理事理事長 村山 美彦）が主催する「第53回 J A共済全国小・中学生 交通安全ポスターコンクール」において、全国8万260点の応募のうち、各都道府県から選出された優秀作品352点について審査を行いました。J A共済連では、平成16年度から、これら全国コンクール審査作品に描かれたテーマを集計し、小・中学生が、今、どのような視点から交通安全を捉えているのかを分析しています。本年度も、交通安全を考える上で示唆に富む結果がまとまりましたので、ご報告します。

■ 『スマートフォンの使用マナー』を呼びかける作品が構成比18.2%でトップに

本年度の全国コンクール審査作品をテーマ別に分類すると、『スマートフォンの使用マナー』に関する作品が構成比18.2%（作品数64点）を占め、最も多い結果となりました。同テーマは平成25年度から令和4年度まで9年連続で首位を維持。前年度は構成比14.6%（同50点）で2位でしたが、今回、2年ぶりにトップとなりました。

同テーマを扱った作品の構成比を学年別に見ると、小学校低学年が4.7%、小学校高学年が35.9%、中学生が59.4%で、学年が上がり、スマートフォンを持ち始める年齢になるにつれて、ポスターの題材として選んでいる様子が伺えます。

これを訴求の対象者別に分類すると、小学生の作品は、「歩行者」と「ドライバー」が34.6%、「自転車」が23.1%である一方、中学生は「歩行者」が71.1%を占めており、“歩きスマホ”に対して特に注意を呼びかけていることがわかります。これらの作品の多くには、学生服や若者の姿が描かれており、同年代の仲間たちや自分自身への戒めの意味も込められているように感じます。



〔中3作品〕

■ 第2位は、小学生を中心に交通安全ポスターの題材に選ばれた『自転車のヘルメット着用』

続いて、前年度トップの『自転車のヘルメット着用』を扱った作品が構成比14.8%（同52点）で第2位になりました。学年別の構成比は、小学校低学年が40.4%、高学年が34.6%、中学生が25.0%で、自転車に乗りはじめて行動範囲が広がる小学生が交通安全ポスターのテーマに選んでいることがわかります。

ポスターを見ると、小学校低学年の作品には、「いのちをまもるヘルメット（小2）」などの標語とともに、デザイン性に富んだ“今どき”のヘルメットを着用した自身の似顔絵らしき姿が描かれた作品が多くありますが、学年が進むにつれて、昨年の改正道路交通法の施行による自転車ヘルメット着用の努力義務化を受け、



〔中3作品〕

「みんなのあいぼうヘルメット（小4）」、「通勤にも買い物にもヘルメットを！（中3）」など、全世代に向けたメッセージに内容が変化していることも見逃せません。

■ 小学校低学年の定番テーマ『手を上げて渡ろう』が第3位にランクイン

次いで、『手を上げて渡ろう』と呼びかける作品が構成比 11.9%（同 42 点）で第 3 位にランクインしました。この題材は以前から当コンクールにおける小学校低学年の定番テーマであり、本年度の学年別構成比を見ても小学校低学年が 66.7%、高学年が 19.0%、中学生が 14.3%と、小学校低学年が過半数を占めています。

同テーマは道路横断に関する基本ルールを訴えるものですが、子どもたちが描いたポスターを見ると、「いのちをまもる あいずだよ（小1）」、「手をあげて じぶんをアピールして（小2）」、「とまって！！ください わたります（小3）」など、工夫を凝らした標語と構図で、歩行者はもとよりドライバーにも注意を促していることがわかります。



〔小1作品〕

当コンクールは、交通事故による死者が急増した昭和 47 年よりスタート。以来、子どもたちの作品は、時代ごとに移り変わる交通安全の課題を端的に示してきました。JA共済は、引き続き、子どもたちの作品に込められた交通安全の願いを広く社会にお届けするとともに、各種の交通事故未然防止活動を通じて、事故のない安心・安全な地域社会づくりに貢献してまいります。

◀ 全国コンクール審査作品(抜粋) ▶

◇ 『スマートフォンの利用マナー』（“歩きスマホ”に対する注意を呼びかける作品）



〔小5作品〕



〔小6作品〕



〔中1作品〕



〔中3作品〕

◇ 『自転車のヘルメット着用』を呼びかける作品



〔小2作品〕



〔小4作品〕



〔小6作品〕

◇ 『手を上げて渡ろう』を呼びかける作品



〔小1作品〕



〔小2作品〕



〔小3作品〕



〔小5作品〕

【詳細データ】令和6年度(第53回)交通安全ポスターテーマ集計表

	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	計	%
スマートフォンの使用マナー	2	0	1	7	9	7	12	18	8	64	18.2%
自転車のヘルメット着用	3	10	8	9	3	6	5	3	5	52	14.8%
手を上げて渡ろう	15	9	4	3	3	2	3	1	2	42	11.9%
よく見て渡ろう	8	5	2	4	0	1	0	2	1	23	6.5%
シートベルト・チャイルドシートの着用	1	1	7	2	5	3	0	0	3	22	6.3%
反射材・明るい服の着用	0	1	2	2	6	1	3	4	1	20	5.7%
信号を守ろう	4	0	0	3	0	0	3	4	3	17	4.8%
交通ルールを守ろう	1	1	5	0	1	4	4	0	1	17	4.8%
飲酒運転禁止	0	0	1	0	1	0	3	4	5	14	4.0%
安全運転(思いやり運転)	2	3	2	1	0	2	0	0	1	11	3.1%
飛び出し禁止	3	0	2	2	1	0	0	0	1	9	2.6%
高齢者運転・免許返納	0	1	0	1	2	2	0	2	0	8	2.3%
自転車は正しく乗ろう	0	0	0	0	2	3	0	1	0	6	1.7%
歩行者優先	0	0	0	1	1	1	2	0	1	6	1.7%
一時停止を守ろう	0	1	0	0	0	2	1	0	1	5	1.4%
見守ってくれてありがとう	0	1	0	0	3	0	0	0	0	4	1.1%
道路や車の近くで遊ばない	0	2	0	2	0	0	0	0	0	4	1.1%
無灯火危険・早めのライト点灯	0	0	1	0	0	2	0	0	0	3	0.9%
標識を守ろう	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	0.6%
あおり運転禁止	0	0	0	1	0	0	1	0	0	2	0.6%
電動キックボードに関する注意喚起	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2	0.6%
雨の日注意	0	1	1	0	0	0	0	0	0	2	0.6%
一列で歩こう	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2	0.6%
その他	3	0	1	2	1	3	1	2	2	15	4.3%
計	42	36	38	40	38	39	39	42	38	352	100.0%

1位: 2位: 3位:

※ 構成比は表示単位未満を四捨五入して表示しています。